

GUÍA DE VISITA 2026

las Catacumbas de París

París · A partir de 40€

https://catacombes-paris.visit-tickets.com/es/ · Entradas con acceso prioritario y tarifas



Historia y experiencia

ORIGEN E HISTORIA

De las carreras al osario monumental

GOOGLE 4.1 ★★★★☆ 11 761 opiniones

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 732 opiniones

Bajo los adoquines de la plaza Denfert-Rochereau se esconde uno de los mayores osarios del mundo, nacido de una necesidad sanitaria y logística en el siglo XVIII. En esa época, París sufría una saturación crítica de sus cementerios, en particular el célebre **cementerio de los Santos Inocentes**, situado en pleno corazón de la ciudad. La acumulación de cuerpos allí provocaba una insalubridad importante, con fosas comunes que alcanzaban diez metros de profundidad y un suelo elevado dos metros por encima de las calles circundantes.

Ante esta crisis sanitaria, el gobierno decidió en 1786 trasladar los restos a antiguas canteras subterráneas situadas bajo la llanura de Montsourge, entonces fuera de los muros de la capital. Este traslado colosal reunió los huesos de **seis millones de individuos**, evacuados de los diversos cementerios parisinos hasta 1861. Los canteros organizaron estos restos con una rigurosidad arquitectónica notable, creando hages de huesos que hoy forman impresionantes muros.

El sitio, abierto al público desde 1809, es técnicamente una red de galerías de canteras de piedra de construcción, extraídas durante siglos para construir París. El término «catacumbas» es históricamente inexacto, ya que hace referencia a las necrópolis romanas, pero se impuso por analogía. La parte visitable representa solo el **0,5 % de la red total** de canteras parisinas, que se extiende por cerca de 300 kilómetros bajo la ciudad.

Hoy en día, este lugar único está clasificado como museo de la Ciudad de París. Testifica no solo de la gestión funeraria parisina, sino también de la industria minera subterránea que ha dado forma a la arquitectura de la capital. Recientemente se han iniciado importantes trabajos de restauración para preservar este excepcional patrimonio frágil.

LA EXPERIENCIA

En cuanto cruzas el umbral, la atmósfera cambia radicalmente. Dejas atrás el ruido amortiguado de la superficie para entrar en un silencio mineral, interrumpido únicamente por tus pasos y el lejano soplo del aire que circula por las galerías. La temperatura cae bruscamente hasta los **14 °C constantes**, creando una sensación inmediata de frescor que contrasta con el calor estival o el invierno parisino. Esta estabilidad térmica se debe al espesor de la roca caliza, que aísla naturalmente las profundidades.

La luz tenue guía tu mirada hacia las alineaciones simétricas de cráneos y fémures, apilados con una asombrosa precisión geométrica. El espacio es estrecho, a veces opresivo, pero el audioguía inmersivo te acompaña con voces dramatizadas que despiertan la historia del lugar. Es una experiencia sensorial total, donde el frío, el silencio y la presencia masiva de los antepasados parisinos crean un ambiente **místico y contemplativo** único en su género.



PREPARAR SU VISITA

Información práctica

DIRECCIÓN

14.º distrito · Metro: Denfert-Rochereau (Líneas 4, 6, 10) o Mouton-Duvernet (Línea 6). La entrada está situada directamente bajo la plaza.

HORARIOS DE APERTURA

Los horarios varían según las estaciones. La reserva en línea es obligatoria ya que no se venden billetes en el lugar.

TARIFAS

Niño gratis según edad (verifique las variantes). {promo}.

DURACIÓN DE LA VISITA

Reserve 1 hora para la visita completa del recorrido subterráneo. Este tiempo incluye la bajada de 131 escalones y la subida de 112 escalones, así como la explo

FOTOS

Se permite la toma de fotos sin flash para preservar la atmósfera. Los equipos fotográficos profesionales con trípodes generalmente no se recomiendan para no ob

PÚBLICO

No recomendado para personas con claustrofobia o que sufren insuficiencia cardíaca. Prohibido para niños menores de 14 años no acompañados. El suelo húmedo requ

CÓMO LLEGAR

Acceso y transporte

Metro / RER

: Denfert-Rochereau — 1 min à pied

Gare Montparnasse (9 min) · Paris Austerlitz RER (12 min)

Autobús

: Denfert-Rochereau — 1 min à pied

Gare Montparnasse (13 min) · Paris Austerlitz RER (19 min)

Coche

Gare Montparnasse (7 min) · Paris Austerlitz RER (12 min)

Vélib / Bicicleta

Gare Montparnasse (8 min) · Paris Austerlitz RER (14 min)

LOCALISATION

Où se trouve las Catacumbas de París ?



📍 1, Avenue du Colonel Henri Rol-Tanguy — 75014 París

🌐 48°50.030′ N, 2°19.945′ E



ORGANIZACIÓN

Comprender la estructura de la visita

Nivel Superficie (Recepción)

La recepción se encuentra en la plaza Denfert-Rochereau. Aquí es donde recoges tu audioguía y verificas tu bolso (tamaño máximo 40x30 cm). No hay vestuario ni consigna, por lo que viaja ligero. Los baños están disponibles a la entrada.

Galería Principal (Ossario)

El corazón de la visita, con una longitud de 1,5 km. Atraviesas galerías donde los huesos están dispuestos en hedges regulares. Es aquí donde observas las inscripciones históricas y los detalles arquitectónicos de las antiguas canteras. El ambiente es tranquilo y contemplativo.

Salida (Av. René-Coty)

La subida final de 112 escalones te lleva hacia la salida. Puede realizarse un registro sistemático de las bolsas para verificar que no se haya retirado ningún hueso. Sales directamente a la avenida René-Coty, cerca del Parque Montsouris.

ACCESIBILIDAD

♿ **Acceso para personas con movilidad reducida**

Acceso difícil debido a 131 escalones de descenso y 112 de ascenso sin ascensor; escaleras estrechas

👨‍👩‍👧 **Familias**

Prohibido para menores de 14 años no acompañados; no recomendado para menores de 10 años debido a lo

🎧 **Audioguía**

Francés, Inglés, Español, Alemán



Imprescindibles

SELECCIÓN

Los imprescindibles del recorrido subterráneo

01 Galerías principales

Las Hoces de los Huesos

Es la imagen icónica de las Catacumbas. Miles de cráneos y fémures están apilados con una precisión matemática. Observen la regularidad de los montones, que testimonian el trabajo meticuloso de los canteros encargados del traslado. La vista es impactante e impone respeto.

> 💡 Está prohibido tocar los huesos, una regla estricta para preservar el sitio. Un robo puede acarrear hasta **15 000 € de multa** según el Código Penal.

02 Sección técnica

El Acueducto de Arcueil

A lo largo de ciertas galerías, este acueducto histórico abastecía antaño a París de agua. Su arquitectura robusta contrasta con la fragilidad de los huesos vecinos. La guía de audio explica cómo circulaba el agua por estos conductos subterráneos antes de que el sitio se convirtiera en un osario.

> 💡 El agua de este acueducto era considerada muy pura y buscada por los parisinos del siglo XVIII por su calidad superior a la de los pozos superficiales.

03 Conjunto del recorrido

Las Inscripciones Murales

En las paredes de piedra, puede leer frases, fechas y dedicatorias dejadas por los visitantes desde 1809. Estas escrituras cuentan la historia emocional del lugar, que va desde poemas melancólicos hasta mensajes de amor. Tómese el tiempo para leerlas atentamente.

> 💡 Algunas inscripciones datan de la Revolución francesa, recordando el agitado contexto político durante la creación del osario.

04 Entrada

La Descente en Colimaçon

La entrada en sí misma es una obra de ingeniería. Los 131 escalones en espiral descienden a 20 metros de profundidad. Es un momento de transición física y psicológica, que prepara al visitante para la inmersión en el mundo subterráneo. La escalera es estrecha y húmeda.

> 💡 Esta configuración en espiral permite gestionar el flujo de los 200 visitantes autorizados simultáneamente, asegurando una seguridad máxima en un espacio confinado.

05 Zonas técnicas

Los Pilares de la Carrera

Aquí se venen los vestigios de la extracción de piedra de construcción. Los pilares masivos aún sostienen los techos de París. Recuerdan que estas galerías fueron primero minas activas antes de convertirse en un lugar de descanso eterno. La textura cruda de la piedra caliza es visible.

> 💡 La piedra extraída aquí sirvió para construir numerosos monumentos parisinos, creando un vínculo directo entre el suelo y los edificios de la superficie.

06 Zona reservada

El Sacellum (Visitas guiadas)

Accesible únicamente durante visitas guiadas específicas, esta cripta alberga reliquias y elementos decorativos más íntimos. Es un espacio más oscuro y misterioso que el recorrido estándar. Ofrece una dimensión adicional a la historia religiosa del sitio.

> 💡 El Sacellum se asocia a menudo con rituales antiguos, aunque su uso exacto sigue siendo objeto de debate entre los historiadores locales.

07 Zona reservada

El Taller de los Restauradores

Visible durante ciertas visitas especiales, este taller muestra el trabajo de conservación en curso. Allí se descubre cómo los expertos estabilizan las paredes de huesos y tratan la humedad. Es una fascinante visión de la ciencia detrás de la preservación del patrimonio.

> 💡 Los restauradores utilizan materiales modernos invisibles a simple vista para consolidar las estructuras sin alterar la apariencia histórica del sitio.

08 Exterior

La salida en la Avenida René-Coty

La subida final te proyecta directamente en el barrio de Montparnasse. El contraste entre la oscuridad subterránea y la luz natural es notable. Es el momento de recobrar la calma antes de continuar tu día en París.

> 💡 Muchos visitantes sienten un alivio inmediato al ver el cielo, un fenómeno psicológico relacionado con la ligera claustrofobia inducida por el espacio confinado.

CONSEJOS

Preparar bien la descenso

HORARIO

Llegue 15 minutos antes de su franja horaria. La aforo está limitado a 200 personas y no se tolerará ningún retraso sin riesgo de perder su entrada.

BILLETE

Reserve obligatoriamente en línea varias semanas antes, especialmente en temporada alta. No se venden billetes en el lugar.

RECORRIDO

Siga el sentido único del recorrido de 1,5 km. No dé la vuelta, ya que esto interfiere con el flujo de los demás visitantes y puede causar atascos en las galerías estrechas.

FOTO

Fotografía los muros de huesos sin flash para preservar la atmósfera. Evita los equipos profesionales con trípodes que bloqueen el paso.

PAUSA

Tome su comida antes de la visita, ya que no hay cafetería ni restaurante en el interior. El Parque Montsouris es ideal para una pausa digestiva después de la salida.

NIÑOS

Los menores de 14 años deben estar acompañados. Por debajo de los 10 años, no se recomienda la visita, ya que los huesos pueden impresionar a los niños pequeños.

AUDIOGUÍA

Active la audioguía en cuanto entres. Está incluida en el precio y es esencial para comprender la historia de las canteras y las inscripciones murales.

COMODIDAD

Lleva zapatillas cómodas y una chaqueta ligera. La temperatura es constante de 14°C y el suelo está húmedo y resbaladizo. Evita los tacones finos.



PREGUNTAS FRECUENTES

Preguntas frecuentes

¿Es realmente necesario reservar por adelantado?

Sí, la reserva en línea es obligatoria con una franja horaria estricta. No se vende ningún billete en taquilla, lo que hace indispensable la compra anticipada para garantizar su acceso. Recomendamos reservar en cuanto ab

¿Qué pasa si llego tarde?

Dado que la capacidad de seguridad está limitada a 200 personas en el sitio, los retrasos resultan en la pérdida del billete sin reembolso. Es crucial llegar unos minutos antes de su franja horaria para pasar el control

¿Hay alguna promoción vigente?

Las tarifas estándar son de 40 € por persona por el acceso con audioguía. Pueden existir descuentos para grupos o residentes de París, pero debe consultar las condiciones específicas al realizar la reserva en línea. Veri

¿Puedo elegir mi franja horaria libremente?

No, las franjas horarias están fijadas por el sitio y a menudo limitadas en número. Debe seleccionar un horario específico disponible durante la compra. Una vez adquirido el billete, el cambio de fecha u hora depende de

¿Cuánto dura la visita a las Catacumbas?

La visita oficial dura aproximadamente 1 hora. Este tiempo cubre el recorrido de 1,7 km por las galerías, la bajada de 131 escalones y la subida de 112 escalones. Reserve este tiempo exacto, ya que la salida está estrict

¿LO SABÍAS?

Anécdotas y curiosidades

Un nombre históricamente inexacto

El término «catacumbas» es un abuso de lenguaje. Técnicamente, designa las necrópolis romanas. Aquí nos encontramos en unas **carreras de piedra** transformadas en osario municipal. El nombre proviene por analogía con los lugares subterráneos de Roma, pero el origen es puramente utilitario.

Una fracción ínfima de la red

Lo que visitas representa solo el **0,5 % de las canteras parisinas**. Bajo la ciudad se extienden casi 300 km de galerías, muchas de las cuales están rellenadas o colapsadas. Solo esta pequeña parte está asegurada y abierta al público.

La ley del silencio y el respeto

Todo intento de robo de huesos es castigado severamente. Según el artículo 225-17 del Código Penal, la profanación de sepulturas está penada con un año de prisión y una **multa de 15 000 €**. Se realiza un registro de las bolsas a la salida.

Restauración activa en 2025

El sitio es frágil y está sometido a grandes obras de conservación. En 2024, se restauraron dos muros de huesos. Estos esfuerzos garantizan la perdurabilidad del lugar para las generaciones futuras, demostrando que el osario sigue siendo una obra en curso.

ALREDEDORES DEL MUSEO

La salida de las Catacumbas se realiza en el 21 bis, avenida René-Coty, a pocos minutos a pie del **Parque Montsouris**. Este espacio verde ideal permite recuperarse físicamente tras el esfuerzo de subir los 112 escalones, gracias a sus senderos sombreados y su estanque central. Para prolongar la experiencia cultural, el **Museo Rodin** se encuentra en las cercanías, ofreciendo una pausa artística elegante antes de regresar a la superficie. Si tiene hambre, la plaza Denfert-Rochereau ofrece múltiples restaurantes para almorzar antes de su horario estricto. Por último, la **Iglesia Saint-Sulpice**, monumento histórico emblemático del barrio, es perfecta para explorar la arquitectura parisina justo después de su visita subterránea.



Abandonar las Catacumbas es ascender lentamente hacia la luz después de haber tocado con el dedo la memoria colectiva de París. Esta hora pasada bajo tierra deja una huella duradera, que mezcla un escalofrío histórico y serenidad ante lo efímero. Ya seas apasionado por la historia o simplemente curioso, esta inmersión en las entrañas de la capital ofrece una perspectiva única sobre la ciudad y sus habitantes del pasado. No olvides: no solo estás visitando un monumento, sino caminando entre los **seis millones de almas** que construyeron París.